



Au départ, il y avait l'esthétique de Lagarde, le phrasé de Mecucci, tout ça, tanani... Maintenant, c'est nous qu'avons pris le pouvoir.

Qu'on raconte notre histoire, qu'on nous laisse parler, agir, c'est la seule chose qui nous intéresse.

Après, on peut toujours s'interroger pour savoir si c'est une bande dessinée, un roman-photo, un film à vues fixes, un OVNI... Moi et les autres, on s'en tamponne.

Ah oui, j'oubliais... Pour pouvoir être mieux vus à l'écran, on leur a demandé de découper les planches en strips. Mais notre habitat naturel c'est la pleine page papier. Le rythme des planches en est forcément un peu chamboulé. Faudra faire avec.

Euryale

[p.mecucci@maindor.com](mailto:p.mecucci@maindor.com)

[michel.lagarde@tiscali.fr](mailto:michel.lagarde@tiscali.fr)

Tarabelbö... c'est le bout du monde. Tarabelbö... L'île des hommes debout. C'était peut-être vrai il y a longtemps, quand ils ont dressé les menhirs... mais depuis que c'était devenu un bagne, y avait plus que des hommes à genoux.



Je t'ai donné mon coeurUUUUur ! Mais un odieux  
complot, t'as rendu déserteUUUUur vers  
d'autres roploploUUUUos!

TARABELBÖ I Haut



Je t'ai dooOonné mon  
coeuUur...Roploplos...  
Roploplos...roploplos...

Eh, M'sieur  
Emir... Vous avez eu tort  
de pas venir à la pêche! Y avait  
des poissons partout!

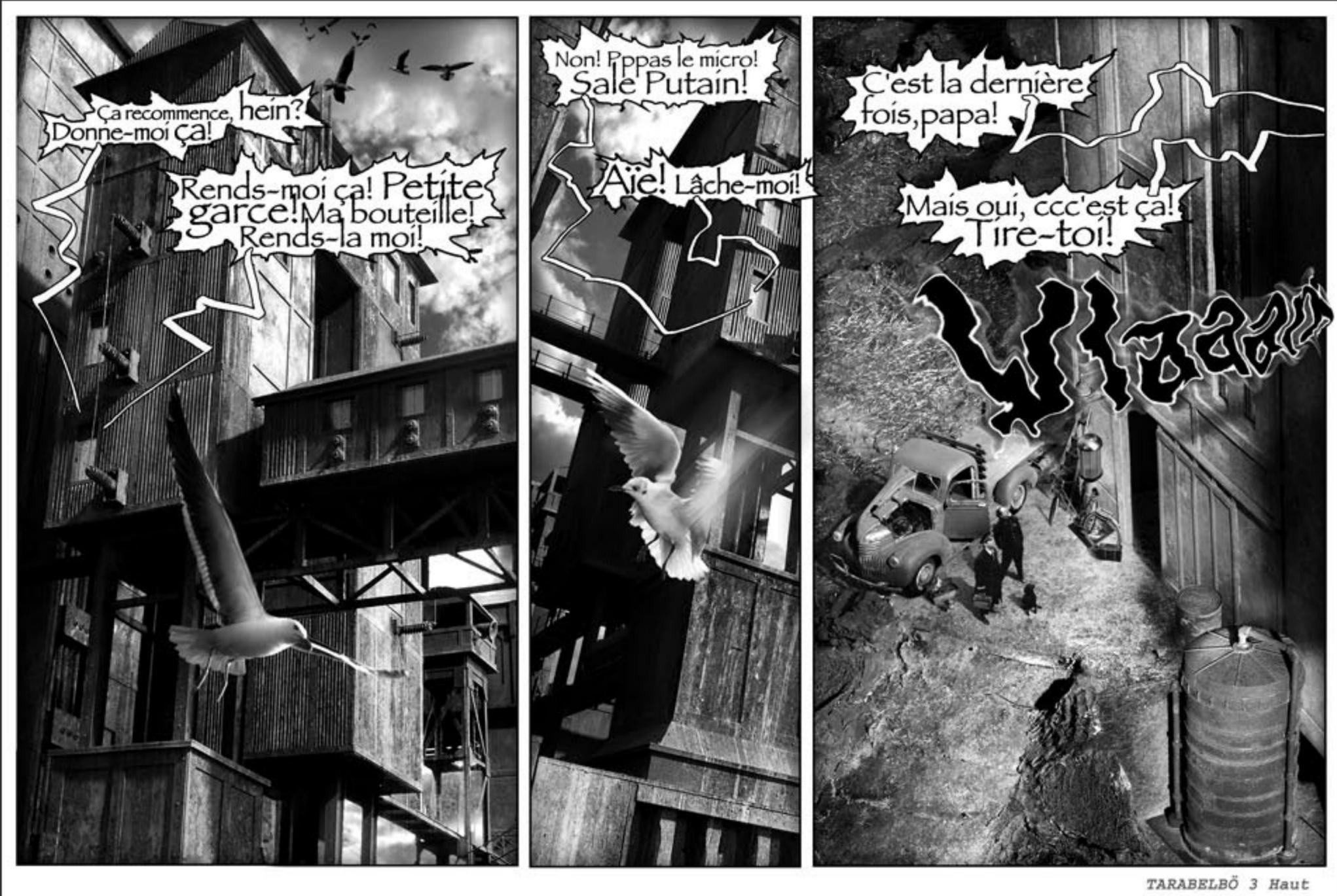
Même, y en avait des gros  
tout argent! J'en ai pas pris  
un seul! Eh, M'sieur Emir!  
Vous savez pourquoi?

M'sieur Emir, j'avais pas mis  
d'hameçon!

TARABELBÖ 1 Bas









Non attends! Euryale!  
Euryale...

Et puis merde... Où  
qu'est ma bbouteille,  
bordel?

**EMIR**

Tu vas arrêter  
de lui refiler ta  
putain de  
gnôle?

On en avait parlé, non?  
Tu l'empoisonnes petit  
à petit! C'est  
ça que tu veux?

Le ministre de  
l'intérieur et de la  
communication a  
également déclaré  
que la localisation  
de l'émetteur pirate  
qui brouille les  
émissions par des  
messages orduriers  
était une question  
de jours...

TARABELBÖ 3 bas





Alors ça... c'est un gros mot ça, "je l'emmerde"!



Weber, si tu n'existais pas, faudrait t'inventer.



Merrrde

Merde merde merde

Alors ça... c'est cinq gros mots!



Attends! Tu t'y prends comme un pied! Tu ne peux pas partir comme ça...

Pourquoi, je manquerai à personne. Pas à lui, en tous cas...



Allons, tu sais bien que si.



Mais pourquoi, il me déteste comme ça? Je lui ai jamais fait de mal!.



Toi non, mais... tu lui  
ressembles tellement.



Mais bordel! Je  
suis pas ma mère!

Je NE suis pas.  
Surveille ta syntaxe.

Fait pas chier avec ça! Il a  
pas pu l'oublier non?  
Qu'est-ce qu'elle avait  
donc de si extraordinaire?

TARABELBÖ 5 Haut



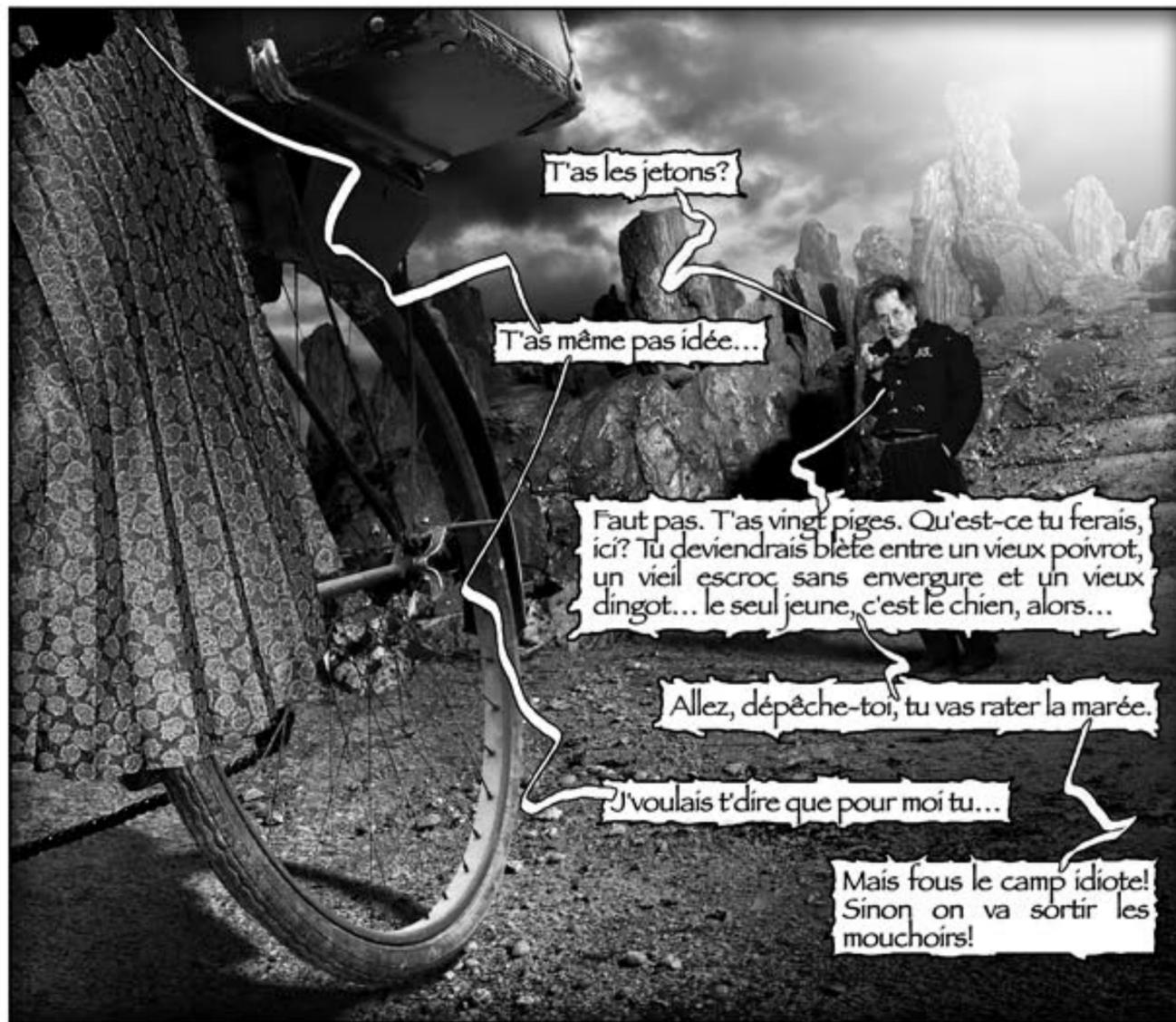


p.mecucci@maindor.com

michel.lagarde@tiscali.fr



Ben dis donc, tu me retiens pas plus que ça?



T'as les jetons?

T'as même pas idée...

Faut pas. T'as vingt piges. Qu'est-ce tu ferais, ici? Tu deviendrais bête entre un vieux poivrot, un vieil escroc sans envergure et un vieux dingot... le seul jeune, c'est le chien, alors...

Allez, dépêche-toi, tu vas rater la marée.

J'voulais t'dire que pour moi tu...

Mais fous le camp idiot! Sinon on va sortir les mouchoirs!



Vieux con...



CRRr... Salope... hips!... T'en va p... CRRr...





CRRr... Mon bébé... CRRR... ma ppp'tiote... Hips! ...CRRr... Salope! Jjjj'ai soif!



C'est quand on est triste qu'on dit plein de gros mots?

Quelque chose dans le genre, mon vieux Weber. Quelque chose dans le genre...



L'hiver qui s'installait... sûr que ce serait un putain d'hiver.

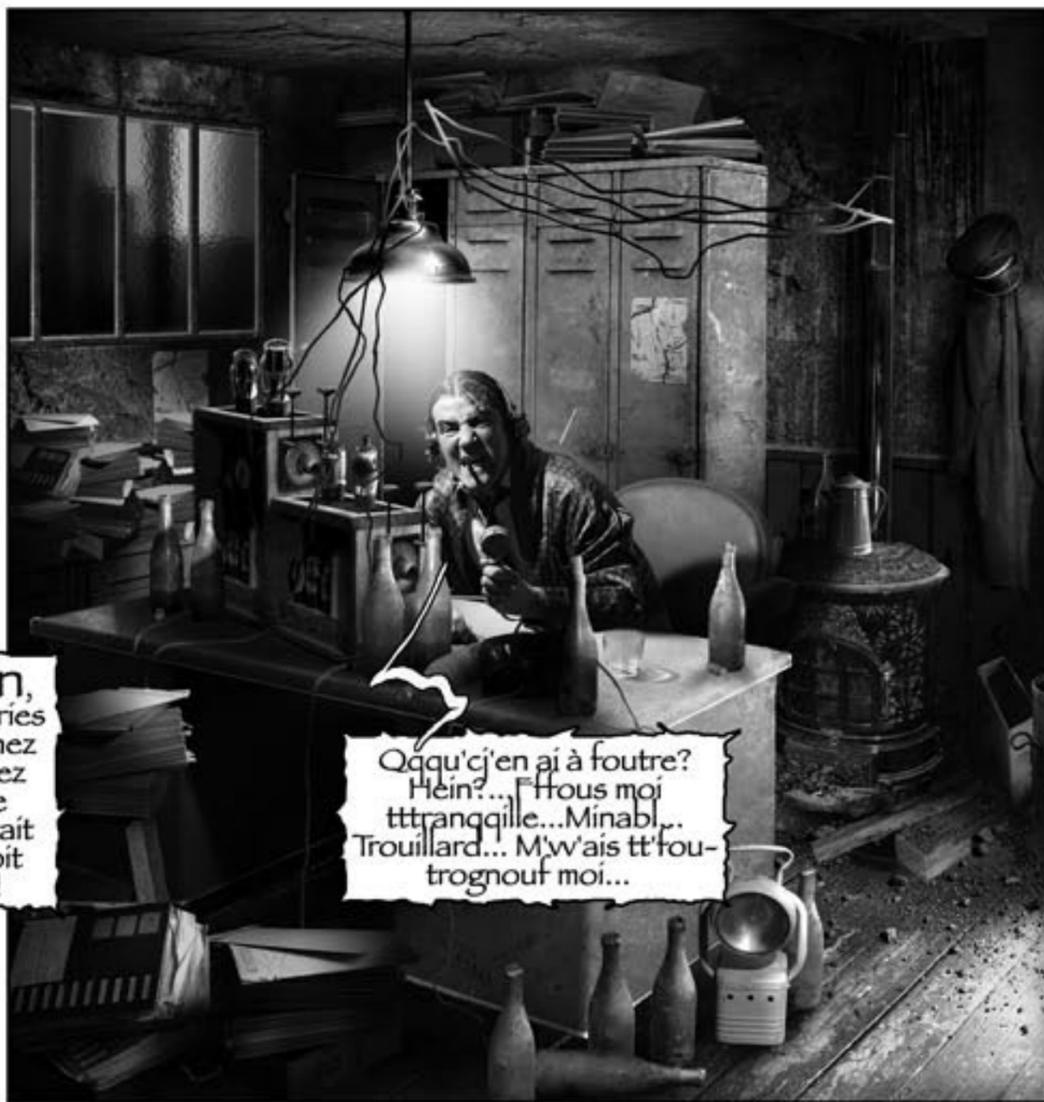


Euryale! ma  
ppp't'ite  
fille...Sigh...Ici  
Radio qui vous  
emmerde!Radio  
qu'en a plus rien  
à fffoutre!...

Bejnan!



Bon, Bejnan,  
arrêtez les conneries  
maintenant! Lachez  
ce micro et ouvrez  
cette putain de  
porte! Si on se fait  
gauler on va droit  
aux emmerdes!

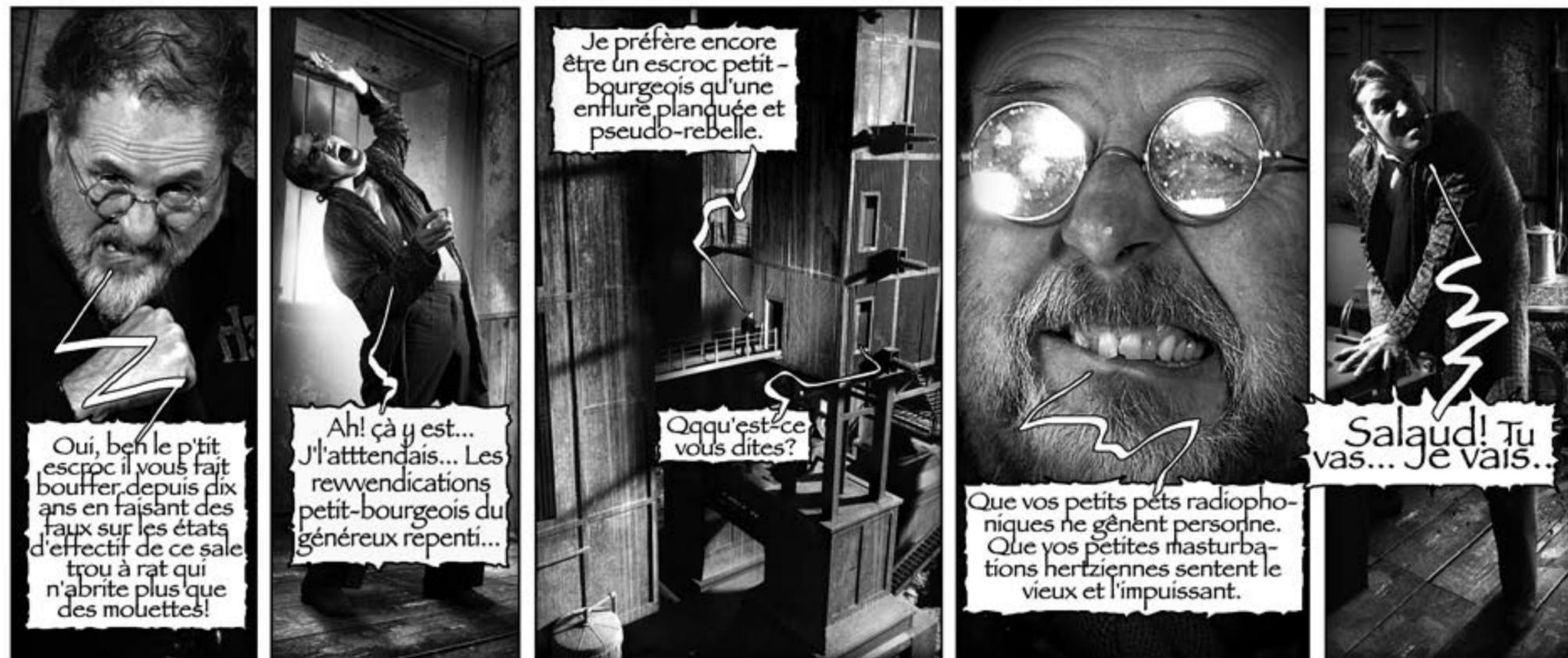


Qqqu'c j'en ai à foutre?  
Hein?... Ffous moi  
tttranquille...Minabl...  
Trouillard... M'w'ais tt'fou-  
trognouf moi...



Ma seule raison  
de rester, c'était  
Euryale et  
Euryale, elle vient  
de se tirer. Alors,  
crevez tout seul.  
Ciao...

TARABELBÖ 8 Haut







TARABELBÖ 9 Bas





C'est qui l'enfoiré qu'a tiré dahs ma caisse?

TARABELBÖ 10 Bas

## Synopsis

Tarabelbö, cela veut dire “l’île des hommes debout”. Elle est nommée ainsi à cause des menhirs qui y ont été dressés il y a très longtemps. Reliée au continent par une route immergeable, elle a été repaire de contrebandiers, puis usine de fabrication de soude caustique. Elle abrite encore “officiellement” un bain.

N’y séjournent plus que Viktor Bejnan le directeur alcoolique qui se distrait en piratant la radio nationale pour y déverser des obscénités ; Euryale, sa fille qui brûle de découvrir le monde ; Weber, le gardien simplet et son chien Poly qui se contentent de vivre l’instant ; et enfin, Emir Kuklic, l’unique prisonnier, qui s’est fait incarcérer par amour et qui est reté par affection pour Euryale. Il fait à présent des faux pour conserver les dotations budgétaires du bain et distille de la gnôle à base d’algues qu’il revend au black.

Mais ce jour-là, Euryale a décidé de quitter l’île en vélo pour aller vivre sa vie sur le continent ; ce jour-là, la haine entre Bejnan et Emir atteint son paroxysme ; ce jour-là, Valeria Krabbe et Zoltan Dragomir fuient à bord d’une voiture de police volée après un hold-up sanglant ; ce jour-là, Michka Beliovic fait sa première tournée de facteur maritime stagiaire ; ce jour-là, enfin, une violente tempête s’apprête à s’abattre sur ce bout du monde.

Après avoir croisé les bandits dans leur voiture de police, Euryale s’est s’est fait coincer par la marée sur un des abris surélevés qui bordent la route. Michka, un jeune facteur qui fait sa première tournée en barque à moteur, répond à ses appels à l’aide. Grâce au récit du garçon, elle comprend que les pseudo-policiers sont en fait de dangereux bandits. Séduit par la jeune fille, lorsqu’elle décide de retourner à Tarabelbö, il propose de l’accompagner et de la protéger.

Pendant ce temps, de nombreux événements ont eu lieu : suite à une bagarre entre Bejnan et Emir, le pauvre Weber est blessé grièvement ; les faux flics sont arrivés à cet instant ; accusé de meurtre par Bejnan, Emir s’est enfui dans l’île pour leur échapper.

Krabbe s’installe dans les appartements de Bejnan avec ce dernier, persuadé qu’ils sont venus pour les faux et la radio pirate. Pendant ce temps, Dragomir achève Weber, le cache dans le coffre de la voiture et recherche en vain Emir à qui il destine le même traitement. Il découvre l’émetteur de Bejnan. Les malfrats prennent contact avec leurs complices chargés d’assurer leur fuite par mer. Rendez-vous est pris avec eux après la tempête annoncée.

Quand Dragomir intercepte Euryale et Michka à leur débarquement, Emir assiste à tout de sa cachette. Lorsqu’il découvre le corps de Weber, une balle en plein front, Emir acquiert à son tour la certitude qu’il a affaire à des assassins et non à des policiers.

Dans la salle de bains où ils sont emprisonnés, Michka trouve un moyen acrobatique de s’évader en quittant le bâtiment par l’extérieur, au moyen des tuyaux de descente. Euryale choisit de l’accompagner mais Bejnan, trop vieux pour cet exercice, préfère rester et jouer son vatout avec les bandits.

Persuadé qu’il ne la reverra pas, Bejnan révèle à Euryale le secret de sa naissance : elle est la fille d’Emir. Lorsqu’il a épousé la mère d’Euryale, celle-ci était déjà enceinte. Il lui révèle la longue rivalité amoureuse qui s’est déroulée ici, au bain, après qu’Emir se soit volontairement fait emprisonner pour retrouver sa maîtresse et que celle-ci ait donné naissance à Euryale au prix de sa vie.

Grâce à l’émetteur truqué de Bejnan, Emir a trouvé un moyen de faire sortir les bandits de la tour : il passe un faux flash d’information qui leur fait croire à l’arrivée anticipée de la police par mer. Paniquée, Krabbe choisit d’avancer l’heure du rendez-vous malgré la tempête qui fait rage. Accompagnée de Dragomir elle se rend à l’émetteur pour passer son message.

Profitant de leur absence, Emir fonce aux appartements pour y délivrer Euryale. Il découvre qu’il ne reste plus que Bejnan. Après une explication houleuse, Emir et Bejnan décident de fuir. Leur retraite est coupée par le retour des bandits. Cachés dans un coin, ils assistent aux discussions de Krabbe et de Dragomir qui décident de faire la chasse aux fuyards et de les abattre.

Oubliant leurs antagonismes pour voler au secours d’Euryale, ils décident de créer une diversion en allumant un incendie et en y brûlant l’argent des bandits.

Rendus à l’autre bout de l’île, les poursuivants ont presque coincé Euryale et Michka lorsque les haut-parleurs du bain leur annonce le sort réservé à leur butin. Ils aperçoivent alors les lueurs des flammes. Dragomir et Krabbe abandonnent la poursuite et foncent vers l’incendie.

Incendie qui a d’ailleurs échappé aux deux hommes et qui menace dangereusement un réservoir de gaz de coke. Ils décident de fuir mais tombent nez à nez avec Krabbe et Dragomir. Une poursuite s’engage dans les bâtiments. Krabbe finit par blesser grièvement Bejnan. Emir tente de le porter pour le mettre à l’abri mais il se fait attraper également.

Ils se préparent à mourir dignement quand, dans un tintamarre épouvantable, la plus énorme vague qui se soit jamais vue drossa le bateau des complices contre le réservoir de gaz qui explose aussitôt. D’innombrables débris viennent mitrailler le groupe de quatre. Krabbe, Dragomir et Bejnan sont tués sur le coup, ainsi que les occupants du navire de secours mais Emir échappe miraculeusement à l’explosion.

Quand le jour se lève, la marée s’est retirée. Euryale, Michka, Emir et Poly, finissent d’ensevelir Bejnan et Weber dont ils ont retrouvé le cadavre dans les rochers. En arrière-plan, le bain finit de flamber.

Après ce moment de recueillement, Euryale tente vainement de convaincre Emir de quitter l’île pour tenter sa chance ailleurs avec elle et Michka. Elle n’obtiendra gain de cause qu’en lui révélant le lien qui les unit réellement.

Dès que la marée est descendue, ils prennent le vieux camion d’Emir et partent tous les quatre vers une vie nouvelle.